

СОДЕРЖАНИЕ

ЯЗЫК, КУЛЬТУРА, ОБЩЕСТВО

Богданова-Бегларян Н. В. ПРАГМАТЕМЫ В УСТНОЙ ПОВСЕДНЕВНОЙ РЕЧИ: ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЯ И ОБЩАЯ ТИПОЛОГИЯ.....	7
Ермолова О. Б. «ОДИН РЕЧЕВОЙ ДЕНЬ» ГОВОРЯЩЕГО С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРАГМАТИКИ.....	21
Савченко Д. С. ПРЕДЛОГ <i>ВРОДЕ</i> КАК ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ЕДИНИЦА УСТНОЙ РЕЧИ.....	31
Данилевская Н. В., Ху Сяосюэ РУССКАЯ И КИТАЙСКАЯ «УСПЕШНАЯ ЖЕНЩИНА»: ВОСПРИЯТИЕ И ТОЛКОВАНИЕ СОВРЕМЕННОКАМИ.....	42
Костомарова Н. А. ЧЕЛОВЕК В ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА КИТАЙСКИХ И РУССКИХ СТУДЕНТОВ....	54
Нойман А., Малер И. ИЗУЧЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ УСТНОЙ РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ РОДНОГО И ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКОВ.....	67
Мякотникова С. Ю. СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЯ ФОНЕТИЧЕСКИХ ТИПОВ СЛОВА В АМЕРИКАНСКОМ И БРИТАНСКОМ ВАРИАНТАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (на материале корпусов АНК и БНК).....	77
Вершинина М. Г. ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗВУКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА РУССКИХ В ПОЛИЯЗЫЧНОЙ СРЕДЕ.....	86
Боброва М. В. О ФАНТОМАХ В ДИАЛЕКТНОЙ ФРАЗЕОГРАФИИ: К ПОСТАНОВКЕ ВОПРОСА.....	94
Пантелеева Л. М. ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ: ПЕРИОДИЗАЦИЯ НАУКИ И ЗАДАЧИ НА БУДУЩЕЕ.....	104
Кузьмина Т. В. ФОРМЫ ИМПЛИЦИТНОГО (СИНТАКСИЧЕСКОГО) ВЫРАЖЕНИЯ ВРЕМЕНИ В ПОЭЗИИ Б. А. АХМАДУЛИНОЙ.....	113

ЛИТЕРАТУРА В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ

Титова А. В. САТИР ПРОТИВ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА» РОЧЕСТЕРА: ОРИГИНАЛЬНОСТЬ НА ФОНЕ АЛЛЮЗИЙ.....	121
Лошакова Г. А. ИСТОРИЯ КАК «ОСТАНОВЛЕННОЕ» ВРЕМЯ В ТВОРЧЕСТВЕ Ч. СИЛСФИЛДА / К. ПОСТЛЯ И А. ШТИФТЕРА.....	129
Гурова Е. П. ЮРОДИВЫЕ В РОМАНАХ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО.....	136
Петрова Н. А., Подавылова И. А. КОНЦЛАГЕРНАЯ ПРОЗА: ОТ ДОКУМЕНТА К РОМАНУ	146
Андреюшкина Т. Н. СТИХОТВОРЕНИЕ-ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ В ПОЭЗИИ Ж. ПРЕВЕРА, М. КАЛЕКО, Г. АЙХА И Р. ГЕРНХАРДТА: СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ	154
Мокрушина О. А. ТОПОС ШКОЛЫ В ЖЕНСКОЙ ПРОЗЕ 2000-Х ГОДОВ	161