

СОДЕРЖАНИЕ

Полякова Е.Н. (Россия, Пермь)
РАЗВИТИЕ ПЕРМСКИХ ОТЫМЕННЫХ ТОПОНИМОВ В ПРИКАМЬЕ XVI-XVII вв.
(по материалам писцовых и переписных книг).....7

Статина Н.В. (Россия, Челябинск)
ДИНАМИКА ФОРМУЛЯРА МЕТРИЧЕСКИХ КНИГ 1786-1919 гг.
(по архивным материалам).....17

Миронова А.А. (Россия, Миасс)
НОВЫЕ ЖАНРОВЫЕ ПРИЗНАКИ РЕКЛАМНЫХ ТЕКСТОВ XIX – НАЧАЛА XX вв.....23

Ерофеева Е.В., Ерофеева Т.И. (Россия, Пермь)
ЧЕЛОВЕК И ТЕКСТ: АНТРОПОЦЕНТРИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ИССЛЕДОВАНИЮ.....28

Верхолетова Е.Ю. (Россия, Москва)
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ СТРУКТУРНО-ДИНАМИЧЕСКОГО ПОДХОДА К РЕЧИ.....34

Риехакайнен Е.И. (Россия, Санкт-Петербург)
ВЛИЯНИЕ ПОТЕНЦИАЛЬНОГО КОНТЕКСТА
НА РАСПОЗНАВАНИЕ ИЗОЛИРОВАННЫХ ОМОФОНОВ.....40

Кушнина Л.В., Аликина Е.В. (Россия, Пермь)
СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА УСТНОГО ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОГО ПЕРЕВОДА
В СВЕТЕ ТЕОРИИ ГАРМОНИЗАЦИИ.....46

Антонова А.В. (Россия, Оренбург)
СМЕХ, ЮМОР И РЕЧЕВАЯ МАНИПУЛЯЦИЯ.....52

Щукина И.Н. (Россия, Пермь)
К ВОПРОСУ ОБ ОТРАЖЕНИИ В ЯЗЫКЕ ПРОПОВЕДЕЙ
ОСОБЕННОСТЕЙ РУССКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА.....59

Полуйкова С.Ю. (Россия, Омск)
ПЕРСУАЗИВНЫЕ СТРАТЕГИИ В СОВРЕМЕННОМ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОМ ДИСКУРСЕ.....63

Смирнова Ю.С. (Россия, Пермь)
РАЗВИТИЕ ВЕРБАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПТА «СЕПСИС» В МЕДИЦИНСКОМ ДИСКУРСЕ.....68

Стругова С.В. (Россия, Пермь)
СПЕЦИФИКА ОТНОШЕНИЙ ОППОЗИТИВНОСТИ В СПОРТИВНОМ ДИСКУРСЕ73

Аликина Е.Ю. (Россия, Пермь)
ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ МЕТАФОРЫ В ТУРИСТСКОМ ДИСКУРСЕ.....80

Гирняк Е.М. (Россия, Омск)
РИТМИКО-КОМПОЗИЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ТЕКСТОВ КИТАЙСКОЙ РЕКЛАМЫ.....91

Шайхуллин Т.А. (Россия, Казань)
СМЫСЛОВАЯ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ АРАБСКИХ ПОСЛОВИЦ.....93

Абашев В.В., Фирсова А.В. (Россия, Пермь) ПЛАН МЕСТНОСТИ: ЛИТЕРАТУРА КАК ПУТЕВОДИТЕЛЬ.....	98
Лазарева Т.Г. (Россия, Курган) «БЕЗУМНЫЙ» РЫЦАРЬ: ПСИХОЛОГИЯ СРЕДНЕВЕКОВОГО ЧЕЛОВЕКА В РОМАНАХ ВАЛЬТЕРА СКОТТА.....	105
Фирстова М.Ю. (Россия, Пермь) ИДЕЯ ДУХОВНОГО САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ СТРУКТУРЕ РОМАНА ЭЛИЗАБЕТ ГАСКЕЛЛ «РУФЬ».....	111
Загороднева К.В. (Россия, Пермь) ЭКФРАСИС В ЭССЕ У.ПЕЙТЕРА «САНДРО БОТТИЧЕЛЛИ» И В СОНЕТЕ Д.Г.РОССЕТТИ «НА <i>VECHU</i> САНДРО БОТТИЧЕЛЛИ».....	120
Туляков Д.С. (Россия, Пермь) ПОЭТИКА ВИЗУАЛЬНОСТИ В ПЬЕСЕ УИНДЕМА ЛЬЮИСА «ВРАГ ЗВЕЗД».....	135
Городецкий Л.Р. (Россия, Москва) ТЕКСТ МАНДЕЛЬШТАМА В СОПОСТАВЛЕНИИ С ТРАДИЦИОННЫМ ЕВРЕЙСКИМ ДИСКУРСОМ.....	145
Спивак Р.С. (Россия, Пермь) ЭНЕРГОЖИЗНЬ РАССКАЗА И.БУНИНА «ТЕМНЫЕ АЛЛЕИ».....	156
Поршнева А.С. (Россия, Екатеринбург) «КАТАРСИС» В СЮЖЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ РОМАНА Э.М.РЕМАРКА «ВОЗЛЮБИ БЛИЖНЕГО СВОЕГО».....	165
Васюкова А.Ю. (Россия, Москва) МУЖСКОЙ ХАРАКТЕР В РАССКАЗАХ ЗИГФРИДА ЛЕНЦА.....	173
Чудова О.И. (Россия, Пермь) РЕЦЕПЦИЯ ДОСТОЕВСКОГО В ДРАМЕ Ф.ГОРЕНШТЕЙНА «СПОРЫ О ДОСТОЕВСКОМ».....	184
Дарененкова В.С. (Россия, Пермь) СИМВОЛИКА ЦВЕТА В РАССКАЗЕ А.С.БАЙЕТТ «СУЩЕСТВО В ЛЕСУ».....	191
Бочкарева Н.С. (Россия, Пермь) ПАРАДОКС ХУДОЖНИКА В РОМАНЕ ЧАКА ПАЛАНИКА «ДНЕВНИК».....	202

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Алексеева Л.М., Мишланов В.А., Салимовский В.А. (Россия, Пермь) ДИНАМИЧЕСКАЯ ЛИНГВИСТИКА Л.Н.МУРЗИНА В СОВРЕМЕННОМ ЭПИСТЕМИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ.....	211
Проскурнин Б.М. (Россия, Пермь) ЕДИНСТВО В МНОГООБРАЗИИ: ОБ АКТУАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМАХ СРАВНИТЕЛЬНО-ТИПОЛОГИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	219